

SÍLABO: EXPRESIÓN GRÁFICA.

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Modalidad de Estudio: PRESENCIAL.
- 1.2 Malla: E.
- 1.3 Ciclo de estudios: II.

ESTILO DE REDACCIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA: APA.

BIBLIOGRAFÍA

TIPO DE MATERIAL: LIBROS.

- Ching, F. D. K. (2015). *Arquitectura: Forma, espacio y orden* (S. Castán, Trad.; 4a ed.). Editorial G. G. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41414> (Obra original publicada en 2015)
- Ching, F. D. K. (2016). *Manual de dibujo arquitectónico* (M. Rojals, Trad.; 5a ed.). Editorial G. G. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41425> (Obra original publicada en 2015)
- Ching, F. D. K., & Juroszek, S. P. (2023) *Dibujo y proyecto: Tercera edición ampliada* (S. Castán, C. Jiménez, & M. Rojals Trad.; 4a ed.). Editorial G. G. <https://www.digitaliapublishing.com/a/137062> (Obra original publicada en 2018)
- Fiol Pujadas, M. (2011). *Interpretación gráfica*. Cano Pina – Ediciones Ceysa. <https://www.digitaliapublishing.com/a/103084>
- Juroszek, S. P. (2012). *Dibujo y proyecto: segunda edición ampliada* (S. Castán, & C. Jimenez Romera Trad.; 2a ed.). Editorial G. G. <https://www.digitaliapublishing.com/a/41294> (Obra original publicada en 2010)
- Larriva, Á. (2020). *Expresión Gráfica 4: El boceto del espacio interior*. Universidad del Azuay. <https://www.digitaliapublishing.com/a/133478>
- Lloréns Corraliza, S., Rincón Millán, M. D., & Pastor, A. M. (Eds.). (2019). *Avances en expresión gráfica aplicada a la edificación*. Tirant lo Blanch. <https://latam.tirantonline.com/cloudLibrary/ebook/info/9788417973131>
- Pino Suarez, R., & Martín Dorta, N. (Eds.). (2021). *Redibujando el futuro de la expresión gráfica aplicada a la edificación*. Tirant lo Blanch. <https://latam.tirantonline.com/cloudLibrary/ebook/info/9788418656934>
- Schneider, H., & Sappert, D. (2022). *Manual práctico de dibujo técnico* (C. Saenz de Magarola Trad.; 3a ed.). Editorial Reverté. <https://www.digitaliapublishing.com/a/110568> (Obra original publicada en 1990)

Wellman, B. L.. (1967). *Geometría descriptiva* (M. Conde Trad.; 2a ed.). Editorial Reverté.
<https://www.digitaliapublishing.com/a/103338> (Obra original publicada en 1987)

TIPO DE MATERIAL: ARTÍCULO.

Anampa, G., Crespo Cabillo, I., & Marino, G. (2019). Representation by drawing against simulation by BIM systems. Opportunity or threat for architecture? *Architecture, City and Environment*, 14(40), 111–132.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85072208894&doi=10.5821%2face.14.40.6689&partnerID=40&md5=afcdb4a62bde2203f996487cdba2f041>

Bohórquez-Rueda, J. A., Montañez-Moreno, M. P., & Sánchez-Ávila, W. L. (2020). El dibujo manual y digital como generador de ideas en el proyecto arquitectónico contemporáneo. *Revista De Arquitectura*, 22(1), 107-117.

<https://www.proquest.com/scholarly-journals/el-dibujo-manual-y-digital-como-generador-de/docview/2476869079/se-2?accountid=37408>

Gámiz-Gordo, A. (2022). Bibliotheca Geométrica. Bibliografía histórica para la Geometría Descriptiva y el Dibujo Arquitectónico hasta 2001. *Arte, Individuo y Sociedad*, 34(3), 1261-1262.

<https://www.proquest.com/scholarly-journals/bibliotheca-geométrica-bibliografía-histórica/docview/2891631788/se-2?accountid=37408>

Gresa, J. D., Marcos Alba, C. L., & Juan Gutiérrez, P. J. (2022). Arquitectura, abstracción y sistemas de orden. Técnicas de ideación gráfica. *EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 27(44), 202–219.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85128447307&doi=10.4995%2fEGA.2022.15682&partnerID=40&md5=c77801741ad8c92ca1610deb5a73b2fc>

Leandri, G., Iñarra Abad, S., Vidal, F. J., & Leandri, M. (2022). El cerebro del arquitecto y la mano pensante. *EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 27(46), 184–193.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85148462831&doi=10.4995%2fega.2022.18434&partnerID=40&md5=a9e1cd04db301c8c7fd3bdf93bdcf6c1>

Llopis, J. (2018). El paradigma fotográfico del dibujo arquitectónico digital. *Arte, Individuo y Sociedad*, 30(3), 557–573.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85052955934&doi=10.5209%2fARIS.58128&partnerID=40&md5=8e63acd4980277f404a3e1c4dbf853df>

Llopis Verdú, J. (2018). Entre representación y simulación. Un cambio de paradigma en el dibujo arquitectónico contemporáneo. *EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 23(34), 180–193.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85065570522&doi=10.4995%2fega.2018.10860&partnerID=40&md5=7fd3101cc8bcf609421c280111c341e>

Pedrero, F. A., Rodríguez-Villamil, J. L. R., & Villaverde, C. N. (2023). Introduction to the contemporary digital project: Construction of the i-Villa Rotonda. *EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 28(47), 198–213.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85152273636&doi=10.4995%2fEGA.2023.18991&partnerID=40&md5=b6939c35d0590e59801a6f3e51320ecb>

Scarpa, A. (2019). La representación de la arquitectura de César Manrique mediante croquis axonométricos. *EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica*, 24(37), 36–47.
<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85075263057&doi=10.4995%2fega.2019.12370&partnerID=40&md5=de2fed7369cc7132c3aea7c36d56949c>

TIPO DE MATERIAL: TESIS.

Marcial Guarderas, T. W. (2021). *La expresión gráfica plástica como estrategia didáctica mejora el aprovechamiento de las técnicas digitales en el diseño arquitectónico en los alumnos del V ciclo de la EAU de la UDCH* [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56118>

TIPO DE MATERIAL: EXTERNO.

Durán Hermida, M. J. (2020). La vivencia del espacio y la representación gráfica como herramientas del proceso de aprendizaje de la arquitectura. *Eídos*. 11(16), 103-113.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8489506>

Millán Millán, P. M., & Chacón Carretón, C. (2022). *La representación gráfica de la arquitectura como soporte para la parametrización de espacios habitables en contextos patrimoniales*. Universidad Politécnica de Cartagena. Ediciones UPCT. <http://hdl.handle.net/10317/11347>

Rozo Martínez, L. R.(2023). Dibujo geométrico para estudiantes de Ingenierías. *Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia*. 1-15.
<https://repository.ucc.edu.co/entities/publication/e546fca6-d61f-47d5-aab9-905dd484115c>